

ЖЕКА- Технический райдер. 08. 2023
ВЕРСИЯ С БЭКВОКАЛОМ



Тел Звукорежиссера +79250200010 Иванов Андрей
9027779@gmail.com

Время саундчека 30—60 мин

Акустические системы зала (обеспечивающий равномерное звуковое давление ~110 db во всем зале.

Предпочтительно: d&b; L-Acoustic ; Meyer Sound; JBL VerTec; Adamson Y18; TW Audio; Martin Audio.

МИКСЕРНАЯ СИСТЕМА ALLEN&HEATH DLIVE с DANTE и точкой доступа WI-FI !!! (если такого пульта нет, можем взять и привезти в аренду сами, цена обговаривается по телефону) без панели управления! НЕОБХОДИМ ETHERNET кабель CAT6 от сцены до места звукорежиссёра

ОБЕСПЕЧИТЬ 220 v 5 розеток в МЕСТАХ ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПУЛЬТА!!!

Необходимо рабочее место для 2 компьютеров (небольшой столик). Освещение рабочего места звукорежиссера (обязательно).

(Мониторная система) In-EAR СИСТЕМЫ с БОДИПАКАМИ. 3 ШТ (SHURE 900-1000 или Sennheiser G3-G4)

3 радио микрофона shure beta 58 (QLXD или выше)

Две стойки для микрофонов с холдерами под радио микрофоны

При наличии видео экрана нужен HDMI вход для воспроизведения видеоконтента (аппаратура своя)

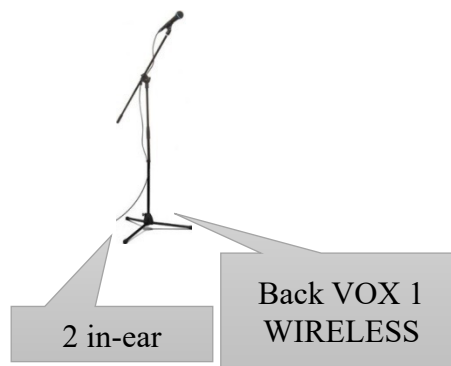
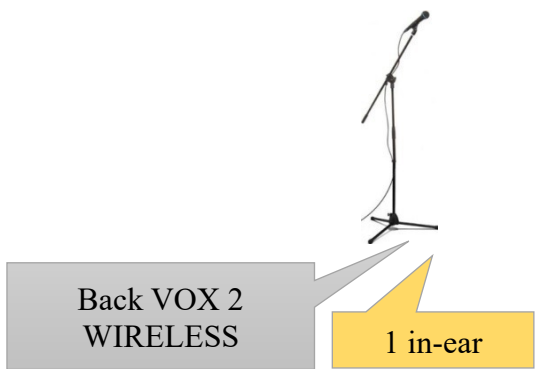
Световой райдер

Для проведения концерта используем местное световое оборудование площадки:

-Заливной контровой свет (wash)

-Точечные динамические приборы (spot, beam)

-выносной статический свет (френеля, профили, Par), можно динамический (spot, wash)



~220 v

A starburst-shaped callout containing the text "~220 v".